

ПИТАННЯ ЗАЛІКУ:

1. Засоби статичної проєкції. Діапроєкція як принцип утворення зображень від прозорих носіїв.
2. Види звукових фонограм.
3. Засоби статичної проєкції. Епіпроєкція як принцип утворення зображень від непрозорих носіїв.
4. Особливості запису звуку.
5. Освітлювально-проєкційна система графопроектора.
6. Способи виготовлення транспарантів для графопроекторів.
7. Умови використання діапроекторів.
8. Основні блоки телеприймача.
9. Телебачення як засіб передачі зображення і звуку.
10. Умови використання графопроекторів в навчальному процесі.
11. Комп'ютер як засіб мультимедіа.
12. Структура ТЗН.
13. Способи виготовлення діапозитивів.
14. Види педагогічних програмних засобів.
15. Структура інформаційного фонду ТЗН.
16. Призначення об'єктиву в проєкційних апаратах.
17. Функції ТЗН.
18. Способи захисту магнітних звуко- та відеозаписів.
19. Способи передачі інформації засобами ТЗН.
20. Магнітофон як засіб збереження та відтворення звуку.
21. Телепроєкційні системи та їх використання.
22. Призначення та умови експлуатації діапроектора "ЛЕТІ-60".
23. Пристрої введення-виведення інформації ПЕОМ. Види клавіш.
24. Підготовка учителя до уроку з використанням ТЗН.
25. Системи кодування телевізійних сигналів.
26. Особливості демонстрації кінофільмів.
27. Заходи безпеки при використанні ТЗН.
28. Засоби відтворення відеозаписів.
29. Види відеокамер. Особливості побутових відеокамер.
30. Носії інформації та умови їх збереження.
31. Діапроектор як засіб демонстрації діафільмів.
32. Особливості експлуатації відеокомп'ютерної системи в навчальному процесі.
33. Розміщення телевізора в навчальній аудиторії.
34. Комбіновані звуковідтворюючі пристрої.
35. Види педагогічних програмних засобів.
36. Апаратні пристрої ТЗН.
37. Особливості оптично-цифрового звукозапису. Програвач компакт-дисків.
38. Порівняльна характеристика різних способів передачі інформації засобами ТЗН.
39. Режим роботи телевізора.
40. Порядок відеозапису з допомогою відеомагнітофона.
41. Пристрої, які забезпечують відтворення зображення і звуку в ПЕОМ.
42. Підготовка учителя до уроку з використанням ТЗН.
43. Протипожежна безпека в кабінеті ТЗН.
44. Організаційно-технічні та ергономічні умови раціонального використання ТЗН.
45. Порівняльна оцінка пропускної здатності сенсорних систем людини.
46. Узагальненні схеми запису і відтворення звуку.
47. Навчальне телебачення. Історія розвитку. Фізичні основи одержання телевізійного зображення.
48. Фізичні основи магнітного способу запису і відтворення аудіовізуальної інформації.
49. Особливості методичної підготовки вчителя до уроків з комплексним використанням ТЗН.
50. Технології електронних проєкторів.