

Міністерство освіти і науки України
Кам'янець-Подільський державний університет

Навчально-методичне видання

Кух А.М.

**МАТЕРІАЛИ
ДЛЯ КОНТРОЛЮ ЯКОСТІ ЗНАНЬ СТУДЕНТІВ
З КУРСУ «ТЕХНІЧНІ ЗАСОБИ НАВЧАННЯ»**

Лабораторія
«Управління навчально-пізнавальною діяльністю»
«ЛУНа»

Міністерство освіти і науки України
Кам'янець-Подільський державний університет
*Кафедра методики викладання фізики
і дисциплін технологічної освітньої галузі*

**МАТЕРІАЛИ
ДЛЯ КОНТРОЛЮ ЯКОСТІ
ЗНАНЬ СТУДЕНТІВ
З КУРСУ «ТЕХНІЧНІ ЗАСОБИ НАВЧАННЯ»**

**Кам'янець-Подільський
2007 р.**

Розробив
доцент кафедри методики викладання фізики і ДТОГ
кандидат педагогічних наук
Кух А.М.

“Затверджую”

Завідуючий кафедрою МВФ і ДТОГ
Академік академії вищої школи України
доктор педагогічних наук
Атаманчук П.С.

Засідання кафедри
методики викладання фізики і ДТОГ
протокол № ____ від « ____ » _____ 2007 р.

ВСТУП

ЗМІСТ

ВСТУП.....	3
ЗМІСТ ДИСЦИПЛІНИ	5
РОЗПОДІЛ БАЛІВ, ЩО ПРИСВОЮЮТЬСЯ СТУДЕНТАМ	7
СПИСОК ОСНОВНОЇ ЛІТЕРАТУРИ:.....	8
СПИСОК ДОДАТКОВОЇ ЛІТЕРАТУРИ:.....	8
ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ.....	11
ЛИСТОК ТЕСТУВАННЯ	33

Сучасні технічні засоби навчання покликані забезпечити функціональність педагогічних технологій, оскільки засоби подання інформації на основі комп'ютерних та мультимедійних систем створюють передумови для творчої реалізації педагога як новатора, як генератора нових ідей, як фахівця в галузі нових інформаційних технологій (НІТ). Тому головним завданням курсу "Технічні засоби навчання" у педагогічному вузі є підготовка студентів – майбутніх педагогів – до продуктивного використання технічних засобів у відповідності до вимог навчальних предметів з фахових дисциплін. Реалізація цього завдання пролягає через розв'язання таких вузлових підзадач:

забезпечити знання студентів з будови, принципів дії, правил експлуатації різних видів аудіовізуальної технічної апаратури і обчислювальної техніки;

забезпечити обізнаність студентів з різними видами носіїв інформації (кіно-, діа-, відеофільмів, програмним забезпеченням для ЕОМ тощо), їх дидактичними особливостями і можливостями;

сформувати у студентів педагогічні знання, вміння і навички, необхідні для продуктивного використання сучасних ТЗН у навчально-виховному процесі.

Характерною ознакою сформованості знань студентів з курсу ТЗН є реалізація загально-педагогічних умінь: планувати, проводити і аналізувати навчально-виховну роботу із комплексним використанням ТЗН, самостійно створювати аудіовізуальні навчальні посібники і використовувати програми для ЕОМ та загально-технічних умінь; вміння експлуатувати різні види ТЗН, включаючи комп'ютерну техніку, контролювати якість їх роботи, обладнувати предметний кабінет і своє робоче місце, виготовляти необхідні дидактичні матеріали, дотримуватися правил безпеки праці.

Пропонований посібник охоплює всі аспекти підготовки студентів до використання засобів навчання. Побудований у вигляді практикуму посібник містить як теоретичні відомості, так і методичний аспект застосування того чи іншого засобу навчання. У посібнику здійснена конкретизація вимог до

знань студентів у вигляді тесту для самоконтролю та оформлення лабораторної роботи (зміст звіту).

Сподіваємось, що посібник буде корисним студентам, викладачам курсу ТЗН вищих закладів освіти, учителям-предметникам у реалізації і їх творчих задумів.

Завдання для контролю знань студентів поділяються на контрольні запитання по темах лабораторних та лекційних занять і переліку розділів для поглибленого самостійного вивчення та тестові завдання модульного контролю. Така організація контролю дозволяє організувати оперативний поточний контроль якості засвоєння навчального матеріалу і надати студентам можливість дослідження спеціалізації використання НІТ та ТЗН в своїй фаховій галузі.

Курс “Технічні засоби навчання” складається з лекційного, лабораторного і практичного циклів. Лабораторні роботи проводяться у вигляді двогодинних занять з поділом навчальних груп на підгрупи у вигляді практикуму. По завершенню лекційного циклу і виконання всіх лабораторно-практичних робіт та виконання контрольного тестового завдання проводиться залік згідно навчальної програми.

ЛИСТОК ТЕСТУВАННЯ (ЗАЛІК)

Варіант 2

Група	Прізвище І.П.		Дата
Факультет			
Спеціальність			
Форма навчання		Підпис	

Закресліть правильну, на Вашу думку, відповідь:

	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24	26	28	30
А															
Б															
В															

	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60
А															
Б															
В															

	62	64	66	68	70	72	74	76	78	80	82	84	86	88	90
А															
Б															
В															

	92	94	96	98	100	102	104	106	108	110	112	114	116	118	120
А															
Б															
В															

	122	124	126	128	130	132	134	136	138	140	142	144	146	148	150
А															
Б															
В															

ЛИСТОК ТЕСТУВАННЯ (ЗАЛІК)

Варіант 1

Група	Прізвище І.П.	Дата
Факультет		
Спеціальність		
Форма навчання		Підпис

Закресліть правильну, на Вашу думку, відповідь:

	1	3	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23	25	27	29
A															
B															
B															

	31	33	35	37	39	41	43	45	47	49	51	53	55	57	59
A															
B															
B															

	61	63	65	67	69	71	73	75	77	79	81	83	85	87	89
A															
B															
B															

	91	93	95	97	99	101	103	105	107	109	111	113	115	117	119
A															
B															
B															

	121	123	125	127	129	131	133	135	137	139	141	143	145	147	149
A															
B															
B															

ЗМІСТ ДИСЦИПЛІНИ

(1 модуль)

Змістовий модуль 1. *Основи сучасного освітнього середовища.*

Поняття освітнього середовища. Його структура та функції. Види освітніх середовищ. Навчальне середовище. Матеріальне, ресурсне та технологічне забезпечення освітнього середовища.

Змістовий модуль 2. *Сучасні ТЗН. Психолого-педагогічні й науково-методичні засади їх використання.*

Еволюція технологій і засобів навчання. Поняття "засоби діяльності" і "засоби навчання". Виникнення технічних засобів навчання, інформаційний підхід до визначення поняття і класифікації ТЗН. Процес сприйняття і переробки інформації людиною. Класифікація ТЗН. Дидактичні функції ТЗН. Методичні основи використання ТЗН. Організаційно-технічні та ергономічні умови раціонального використання ТЗН.

Змістовий модуль 3. *Технічні засоби трансляції, запису, зберігання і відтворення інформації.*

Узагальнена схема запису, зберігання і відтворення інформації. Кодування і декодування. Порівняльна оцінка пропускну здатності сенсорних систем людини. Питома інформаційна місткість різних носіїв інформації.

Засоби статичної проекції (візуальні ТЗН). Принципові схеми діа-, епіпроекції. Діапроектори та їх класифікація. Особливості будови і роботи. Епіпроектори. Правила розміщення проекційної апаратури. Підготовка до роботи. Техніка безпеки. Знайомство з фондом діапосібників з предметів, які пов'язані з майбутнім фахом студентів. Створення саморобних діа-, епіпосібників.

Особливості методики використання візуальних ТЗН. Поняття про звук. Головні характеристики звукових коливань. Механічний, оптичний, магнітний засоби збереження звуку. Узагальненні схеми запису і відтворення звуку. Звукотехнічна апаратура: електрофони, магнітофони, радіоприймачі. Підготовка до роботи. Техніка безпеки. Знайомство з фондом

фонохрестоматій із спеціальності. Особливості методики використання. Лінгафонні кабінети.

Навчальне кіно. Історія розвитку. Кінофільм. Поняття, види, структура. Основи звукового кіно. Шкільна кінопроекційна апаратура. Підготовка до роботи: розміщення, перевірка апаратури, зарядження і демонстрація кінофільмів. Правила технічної експлуатації і техніки безпеки. Аналіз фонду навчальних кінофільмів із спеціальності. Особливості методики використання.

Навчальне телебачення. Історія розвитку. Фізичні основи одержання телевізійного зображення. Шкільні телецентри із замкненою телевізійною системою. Розміщення телевізійних приймачів у класах. Навчальні телепередачі і методики їх використання.

Відеозапис. Фізичні основи магнітного способу запису і відтворення аудіовізуальної інформації. Будова відеомагнітофона та відеокамери. Запис з відеокамери, телевізора, ефіру. Особливості і методика використання відеозапису.

Змістовий модуль 4. Технологія навчання з комплексним використанням ТЗН. Перспективи розвитку ТЗН. Нові інформаційні технології навчання.

Поняття комплексу сучасних ТЗН. Методичні основи комплексного використання ТЗН. Цілі, методи, прийоми, форми організації навчально-виховного процесу з комплексним використанням сучасних ТЗН. Дидактичні можливості. Порівняльний аналіз інтегральних можливостей комплексу із можливостями окремих ТЗН. Особливості методичної підготовки вчителя до уроків з комплексним використанням ТЗН. Складання комплексу ТЗН. Організаційно-технічні умови продуктивного використання ТЗН. Обладнання шкільних предметних кабінетів комплексом ТЗН. Шкільні технічні центри.

ЕОМ як головний компонент комплексу ТЗН. Поняття про засоби НІТ. Мультимедійні властивості ЕОМ. Оптичні програвачі. Використання ЕОМ в навчальному процесі.

Електронні проектори. Технології електронних проекторів. Веб-камери та їх застосування у дистанційній освіті. Техніка безпеки під час роботи з комплексом ТЗН.

ЛИСТОК ТЕСТУВАННЯ(МКР)

Варіант 3

Група	Прізвище І.П.				Дата	
Факультет						
Спеціальність						
Форма навчання			Підпис			

Закресліть правильну, на Вашу думку, відповідь:

	3	6	9	12	15	18	21	24	27	30
А										
Б										
В										

	33	36	39	42	45	48	51	54	57	60
А										
Б										
В										

	63	66	69	72	75	78	81	84	87	90
А										
Б										
В										

	93	96	99	102	105	108	111	114	117	120
А										
Б										
В										

	123	126	129	132	135	138	141	144	147	150
А										
Б										
В										

ЛИСТОК ТЕСТУВАННЯ (МКР)

Варіант 2

Група	Прізвище І.П.	Дата
Факультет		
Спеціальність		
Форма навчання	Підпис	

Закресліть правильну, на Вашу думку, відповідь:

	2	5	8	11	14	17	20	23	26	29
А										
Б										
В										

	32	35	38	41	44	47	50	53	56	59
А										
Б										
В										

	62	65	68	71	74	77	80	83	86	89
А										
Б										
В										

	92	95	98	101	104	107	110	113	116	119
А										
Б										
В										

	122	125	128	131	134	137	140	143	146	149
А										
Б										
В										

РОЗПОДІЛ БАЛІВ, ЩО ПРИСВОЮЮТЬСЯ

СТУДЕНТАМ

Поточний і модульний контроль						Залік	Сума	
Змістовий модуль 1	Змістовий модуль 2	Змістовий модуль 3	Змістовий модуль 4		СР	МКР	30	100
2	2	2	4		10	50		
T1	T2	T3	T4	T5				
2	2	2	2	2				

Поточний контроль (20 балів)

Максимальна кількість балів, яку можна отримати на практичному або лабораторному заняття – 2 бали (за умови виконання всіх різновидів роботи, передбачених планами практичного або лабораторного заняття).

Контроль за самостійною роботою (10 балів)

Контроль за самостійною роботою відбуватиметься шляхом підготовки реферату з питання, яке охоплюватиме тему винесену на самостійне опрацювання.

Модульна контрольна робота (50 балів)

Модульна контрольна робота складається з тестового завдання, за яке можна отримати максимально 50 балів, (правильна відповідь – 1 бал, неправильна – 0 балів). Модульна контрольна робота зараховується при мінімальній сумі в 30 балів (60% правильних відповідей);

Залік (30 балів)

Тест складається з 75 питань (за 60 хв) і проводиться у вигляді автоматизованого комп'ютерного контролю.

Підсумковий рейтинг з кредитного модуля (дисципліни)

Підсумковий рейтинг з кредитного модуля – це сума балів за поточний контроль, модульний контроль, а також контроль самостійної роботи студентів.

Рейтингова оцінка з кредитного модуля	Оцінка за шкалою ECTS	Кількість вірних відповідей на тест для заліку	Оцінка за національною шкалою
90-100	А (відмінно)	67-75	відмінно
82-89	В (дуже добре)	61-66	добре
75-81	С (добре)	56-60	
67-74	Д (задовільно)	50-55	задовільно
60-66	Е (достатньо)	45-49	
35-59	FX (незадовільно з можливістю повторного складання)	26-44	незадовільно
34 і менше	F (незадовільно з обов'язковим проведенням додаткової роботи щодо вивчення навчального матеріалу кредитного модуля)	25 і менше	

СПИСОК ОСНОВНОЇ ЛІТЕРАТУРИ:

1. А.М.Гуржій, Ю.О.Жук, В.П.Волинський Засоби навчання: навчальний посібник. –К., ІЗМН, 1997. –208 с.
2. С.П.Величко, О.М.Царенко Практикум з технічних засобів навчання – Кіровоград: РВГ ІЦ КПДУ ім. В.Винниченка, 1999.- 120 с.
3. Дрига И.И., Рах Г.И. Технические средства обучения в общеобразовательной школе. -М.:Просвещение, 1985.
4. Духовна М.М. Технічні засоби навчання. -К.: Вища школа, 1982. - 239с.
5. Лапіс В.Я. Технічні засоби навчання. -К.:Вища школа,1985. - 95с.
6. Карпов Г.М., Романин В.А. Технические средства обучения.-М.: Просвещение, 1980.- 272с.
7. Виготовлення наочних посібників за допомогою комп'ютерної та копіювальної техніки. Методика їхнього використання (методичний посібник) – Підготовлено за матеріалами компанії ЗМ.-Київ, 1999.- 24 с.
8. Методические рекомендации по подготовке студентов педвузов к использованию ТСО в общеобразовательной школе и ПТУ.-К.: РУМК Минпроса УССР, 1987
9. Кух А.М., Кух О.М. Технічне забезпечення сучасного освітнього середовища. – Кам'янець-Подільський: інформаційно-видавничий відділ, 2005 – 140 с.
10. Теория и практика применения наглядных пособий и технических средств обучения в профессиональной школе/ О.А.Айт, Е.Е.Аронов, А.В.Батаршев и др. Под ред. А.А.Кыверялга, А.В.Батаршева. – М.: Высш. шк.,1990. –159 с

СПИСОК ДОДАТКОВОЇ ЛІТЕРАТУРИ:

1. Блюменау Д.И. Информация и информационный сервис. - Л.:Наука, 1989. -194с.
2. В.Н.Исаев, Е.В.Высокович. Класс будущего? Инструменты формирования личности //Компьютеры + программы №7-8. С.55-59.

ЛИСТОК ТЕСТУВАННЯ (МКР)

Варіант 1

Група	Прізвище І.П.		Дата
Факультет			
Спеціальність			
Форма навчання		Підпис:	

Закресліть правильну, на Вашу думку, відповідь:

	1	4	7	10	13	16	19	22	25	28
А										
Б										
В										

	31	34	37	40	43	46	49	52	55	58
А										
Б										
В										

	61	64	67	70	73	76	79	82	85	88
А										
Б										
В										

	91	94	97	100	103	106	109	112	115	118
А										
Б										
В										

	121	124	127	130	133	136	139	142	145	148
А										
Б										
В										

- В) мікропроцесор.
146. Розмір кадрового вікна кінопроектора
 А) 16x9,6 мм;
 Б) 36x24 мм;
 В) 50x50 мм.
147. В чого залежить шлях проходження фільму по фільмопротяжному тракту?
 А) від фізичного стану плівки;
 Б) від типу фонограми;
148. Яка частота демонстрації кадрів кінофільму?
 А) 24 кадри/с;
 Б) 25 кадрів/с;
 В) 30 кадрів/с.
149. Що забезпечують верхня і нижня петля у фільмопротяжному тракту?
 А) Поєднання безперервного та стрибкоподібного руху фільму в проекторі;
 Б) Проектування кадру на екран;
 В) Розмотування і намотування фільму.
150. Фільмовий канал призначений для
 А) забезпечення руху кіноплівки;
 Б) спрямування плівки на намотувач;
 В) фіксації кадру перед проєкційним об'єктивом.
3. Верлань А.Ф., Тверезовська Л.О., Федорчук В.А. Інформаційні технології в сучасній школі – Кам'янець-Подільський, 1996.- 72 с.
4. Верхлин В.Н. Технические средства обучения на уроках физической культуры: Кн. для учителя.-М.: Просвещение, 1990.-79 с
5. Вільямс Р., Маклін К. Комп'ютери в школі: Пер. з англ. – К.: Рад.шк., 1988. – 295 с.
6. Габай Т.В. Учебная деятельность и ее средства. -М.:Изд-во Москов.ун-та, 1998. - 265с.
7. Денисов А.Е., Казанский В.М. Дидактические принципы применения средств обучения. -К., 1982.
8. Егоров В.В. Телевидение и школа: проблемы учебного телевидения – М.:Педагогика, 1982. –152 с.
9. З.А.Шамро Проекционные и контролирующие устройства в школьном обучении. Пособие для учителей. –К.Радянська школа, 1978, -72 с.
10. Ивашкевич Н.П. Кино и производственные экскурсии. – М.:Учпедгиз, 1957. – 44 с.
11. Использование средств звукозаписи в учебном процессе. Методическое пособие.-М.: “Высшая школа”, 1975, - 156 с.
12. Мартин Дж. Видеотекст и информационное обслуживание общества. - М.:Радио и связь, 1987. -183с.
13. Машбиц Е.И., Андриевская В.В.,Комиссарова Е.Ю. Диалог в обучающей системе – К.:Вища школа,1989.-184 с.
14. Михнушев А.Г. Методические рекомендации по комплексному применению технических средств обучения в учебном процессе. -К., 1987.
15. Міхнушев О.Г. Технічні засоби контролю знань учнів - К.: Рад. шк.,1973. - 144 с.
16. Н. Рощина. Взматриваясь в микрзеркала (сравнение мультимедиа-проекторов //Компютер в школе. №2, 1999. с.4-5, 28-30.
17. Перссмен Л.П. Основы методики применения экранно-звуковых средств в школе. -М.:Просвещение, 1989.-110 с.
18. Повышение продуктивности деятельности преподавателя в учебном процессе с применением технических средств: Метод. рекомендации. - Л., 1989.
19. Подготовка студентв к использованию электронно-обчислювальної техніки в школі і вузі. Матеріали

- міжвузівської науково-практичної конференції (8-10 жовтня 1987 р.) – К.:КГПІ,1988.-104 с.
20. Программы педагогических институтов: Сб.№7 .- М.:Просвещение, 1983.-72 с.
 21. Редько Г.Б. Учебное телевидение на уроках физики: Пособие для учителя.-К.:Рад.шк.,1986. – 64 с.
 22. Сумський В.П. ЕОМ при вивченні фізики. –Вінниця, 1998.
 23. Чашко Л.В. Графопроектор на уроках. - К.: Радянська школа, 1981. -79с.
 24. Чашко Л.В., Кулінська Л.П., Волинський В.П. Застосування технічних засобів навчання в умовах кабінетної системи – К.:Рад. шк.,1985.-96.с.
 25. Школьные кабинеты физики. Сб. статей. Составитель С.С.Лысихин. Пособие для учителей. -М.:Просвещение, 1969. – 102 с.

139. Частина комп'ютера, що, містить системну плату називається
А) системним блоком;
Б) монітором;
В) модемом.
140. Інформація це
А) це відомості про об'єкти та явища навколишнього середовища, їх параметри, властивості та стани, які змінюють ступінь невизначеності та неповноту знань;
Б) дані, які передаються між людиною та автоматом, автоматом і автоматом;
В) це признаки або записані спостереження, які зберігаються на носіях інформації.
141. Що таке Вінчестер (HardDisk Driver(HDD))?
А) пристрій для читання інформації з компакт-дисків;
Б) пристрій для передачі інформації по телефонній лінії;
В) пристрій для запису інформації на жорсткий магнітний диск.
142. Якими ресурсами керує операційна система?
А) пам'яттю комп'ютера;
Б) процесорним часом;
В) файловою системою.
143. На якій платі розміщується мікропроцесор та пам'ять комп'ютера?
А) на звуковій;
Б) на системній (motherboard);
В) на карті адаптера мережі.
144. Після відключення живлення комп'ютера втрачаються дані, що містяться в:
А) оперативній пам'яті;
Б) в ОС;
В) на магнітних дисках.
145. Який пристрій виконує арифметично-логічні операції?
А) зовнішня пам'ять ПК;
Б) оперативна пам'ять ПК;

- А) потужність;
- Б) світловий потік;
- В) роздільна здатність.

133. Тактова частота - Основна характеристика

- А) принтера;
- Б) процесора;
- В) пам'яті;

134. Електронна схема, яка призначена для управління комп'ютером та для виконання арифметико-логічних обчислень називається:

- А) пам'яттю;
- Б) процесором;
- В) контролером;

135. Електронна схема, яка призначена для управління конкретним пристроєм комп'ютера називається:

- А) Процесором
- Б) Контролером
- В) Модемом

136. Що таке факс-модем?

- А) пристрій, що використовується для виводу інформації на папір;
- Б) пристрій, який може приймати/посилати повідомлення по телефонній лінії;
- В) пристрій, який використовується для запису інформації на компакт-диски;

137. Пристрій для виводу на папір текстової та графічної інформації називається:

- А) сканером;
- Б) принтером;
- В) монітором;

138. Пристрій для виводу на екран тестової та графічної інформації називається:

- А) принтером;
- Б) монітором;
- В) модемом.

ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ

1. Яке з означень найбільш повно характеризує основні завдання технічних засобів навчання?

- А) „Технічні засоби навчання це система носів інформації та технічних пристроїв для їх розкодування і передачі”;
- Б) „Технічні засоби навчання це система методичних прийомів застосування технічних об'єктів для подання навчальної інформації”;
- В) „Технічні засоби навчання – розділ дидактики, галузь педагогіки, яка ставить за мету підвищення ефективності навчання при використанні різноманітних технічних пристроїв, які забезпечують передачу навчальної інформації та контроль навчальних досягнень тих, хто навчається”.

2. Яким аналізатором забезпечується сприйняття людиною аудіовізуальної інформації?

- А) Зоровим;
- Б) Слуховим;
- В) Зоровим і слуховим.

3. З яких частин складається система ТЗН?

- А) Носіїв інформації і технічних пристроїв;
- Б) Інформаційного фонду і апаратного забезпечення;
- В) Апаратного забезпечення і методів навчання.

4. Який з підходів до класифікації ТЗН характерне виділення категорій засобів: проєкційні, звукові, відеотелевізійні, комп'ютерні, допоміжні?

- А) За інформаційним фондом;
- Б) За апаратним забезпеченням;
- В) За характером відтворення інформації.

5. На екрані відображається незмінне зображення, яке учитель супроводжує усним поясненням. Про який вид ТЗН йдеться?

- А) Візуальні;
- Б) Аудитивні;
- В) Аудіовізуальні.

6. Який дидактичний принцип реалізують ТЗН в навчальному процесі?
 А) Наочності і доступності.
 Б) Узагальнення і систематизації.
 В) Системності і наступності.
7. Яка з ознак процесу засвоєння навчальної інформації визначає шляхи його протікання?
 А) Відображення і моделювання.
 Б) Керованість.
 В) Результативність.
8. Яка з функцій освітнього середовища визначає шляхи реалізації методичних можливостей ТЗН?
 А) Інформаційна.
 Б) Регулятивна
 В) Дидактична.
9. Процес передачі і засвоєння знань, умінь і навичок та способів пізнавальної діяльності називається
 А) управлінням;
 Б) навчанням;
 В) вихованням
10. Сприйняття зоровим аналізатором величини, форми предметів і віддалі до них відбувається внаслідок
 А) біокулярного ефекту.
 Б) стробоскопічного ефекту.
 В) кіно ефекту.
11. В системі „Учитель-учень” на етапі зворотнього зв'язку реалізується
 А) інформаційна
 Б) регулятивна.
 В) контролююча функція ТЗН.
12. Які види ТЗН переважають в навчальному процесі сучасної школи?
 А) Проекційні.
 Б) Відеотелевізійні.
 В) Комп'ютерні.
- А) роздільна здатність;
 Б) яскравість;
 В) контрастність.
126. Проектори якої технології забезпечують найвищу ефективність використання світлового потоку лампи?
 А) TFT -технологія;
 Б) поліселіконова;
 В) DMD/DLD – технологія
127. Яка функція електронного проектора забезпечує їх спорідненість з відеомагнітофонами?
 А) зміна масштабу;
 Б) стоп-кадр;
 В) лазерна указка.
128. Для використання у великих приміщеннях доцільне використання проекторів на основі технології
 А) TFT;
 Б) полісилікону;
 В) DLP.
129. Термін працездатності електронного проектора залежить від
 А) умов експлуатації;
 Б) умов зберігання;
 В) часу роботи лампи.
130. Наявність якої системи в електронному проекторі забезпечує його мультимедійність?
 А) проекційної системи;
 Б) системи комутації;
 В) системи відтворення звуку.
131. В яких межах знаходиться величина світлового потоку сучасних мультимедійних проекторів?
 А) 50-5000 ANSI-лм;
 Б) 250-1500 ANSI-лм;
 В) 250-21000 ANSI-лм.
132. Яка характеристика електронного проектора забезпечує можливість його комутації з комп'ютером?

В) Пуск.

119. Який з видів програмного забезпечення ПЕОМ використовується для розробки нових програм?
А) Системне;
Б) Прикладне;
В) Інструментальне.
120. Який вид педагогічних програмних засобів забезпечує найбільшу наочність процесів та явищ, що вивчаються?
А) Інформаційно-довідкові;
Б) Демонстраційні;
В) Контролюючі.
121. Пристрій для проектування комп'ютерного та відеозображення на великий екран (як правило, без створення проміжних зображень і додаткового затемнення приміщення) називається
А) графопроєктором;
Б) візуалайзером;
В) мультимедіапроєктором
122. В основі роботи мультимедійних електронних проєкторів лежить принцип
А) епіпроєкції;
Б) діапроєкції;
В) виділення кольорів.
123. Яка з технологій побудови електронних проєкторів не використовує рідких кристалів?
А) TFT -технологія;
Б) поліселіконова;
В) DMD/DLD – технологія.
124. Яка з технологій побудови електронних проєкторів не використовує дзеркала для побудови зображень на екрані?
А) TFT -технологія;
Б) поліселіконова;
В) DMD/DLD – технологія.
125. Яка з характеристик електронних проєкторів забезпечує чіткість зображення на екрані?
13. Принцип утворення зображень від прозорих носіїв називається
А) епіпроєкцією;
Б) діапроєкцією.
14. З яких елементів складається освітлювально-проєкційна система графопроєктора?
А) проєкційна лампа, рефлектор, конденсор, проєкційний об'єктив.
Б) джерело світла; сферичне дзеркало; система лінз в металевій оправі.
В) корпус, вентилятор, лампа та об'єктив.
15. Яке призначення рефлектора проєкційному апараті?
А) створювати пучок паралельних променів;
Б) проектувати зображення на екран;
В) охолоджувати проєкційну лампу.
16. Який максимальний розмір транспаранта для графопроєктора "Лектор-2000"?
А) 29x21 см;
Б) 25x25 см;
В) 14x10см.
17. Як здійснюється наведення зображення на чіткість у графопроєкторі "Пеленг-500"?
А) з допомогою нахилу об'єктива.
Б) з допомогою гвинта підйому (опускання) об'єктива.
В) з допомогою нахилу і, підйому (опускання) об'єктива).
18. Принцип утворення зображень від непрозорих об'єктів називається
А) епіпроєкцією;
Б) діапроєкцією.
19. Який максимальний розмір зображення може проектуватися епідіапроєктором ЕДП-1?
А) 25x25 см;
Б) 14x14 см;
В) 12x10 см.

20. Який з форматів діапозитиву не підтримується епідіапроектором ЕДП-1?
 А) 50x50 мм;
 Б) 85x85 мм;
 В) 24x36 мм.
21. Графопроектори можуть застосовуватися у великих лекційних аудиторіях
 А) без затемнення;
 Б) напівзатемнених
 В) повністю затемнених.
22. Епідіапроектори застосовуються для проектування зображень в аудиторіях
 А) затемнених;
 Б) напівзатемнених;
 В) незатемнених.
23. Яка оптимальна відстань для розміщення епіпроектора по відношенню до екрана?
 А) 1-1,5 м;
 Б) 2,5-3 м;
 В) 4,5-5 м.
24. Графопроектори можуть використовуватися навчальному процесі
 А) для озвучення навчальної інформації;
 Б) у якості класної дошки;
 В) для демонстрацій розвитку певних явищ та процесів.
25. Діапроектор призначений для демонстрації
 А) непрозорих об'єктів;
 Б) транспарантів, кодограм;
 В) слайдів.
26. Який з елементів освітлювально-проекційної системи діапроектора забезпечує формування зображення на екрані?
 А) проекційна лампа;
 Б) конденсор;
 В) об'єктив.
27. Конденсор діапроектора призначений для
111. Центральний процесор призначений для
 А) збереження та обробки інформації.
 Б) передачі та збереження даних.
 В) управління та обробки інформації.
112. Клавіатура це пристрій введення чи виведення інформації?
 А) введення;
 Б) виведення.
113. Інформаційна (обчислювальна) система це сукупність
 А) апаратних засобів для обробки інформації;
 Б) програмних засобів для обробки інформації;
 В) апаратних і програмних засобів для обробки інформації.
114. Оперативна пам'ять комп'ютера це
 А) RAM;
 Б) ROM;
 В) CD-ROM
115. Яка з характеристик обчислювальної системи визначає об'єм інформації, яка опрацьовується процесором за один раз?
 А) об'єм оперативної пам'яті;
 Б) об'єм жорсткого диска;
 В) тактова частота;
116. Який із запропонованих пристроїв забезпечує мультимедійні властивості ПЕОМ?
 А) відеоконтролер;
 Б) аудіокарта;
 В) CD/DVD-ROM.
117. Система, в якій відбувається поєднання комп'ютера із зовнішніми апаратними засобами проектування (відображення) зображень називається
 А) відеокмп'ютерною системою;
 Б) телевідеокомплексом;
 В) візуалайзером.
118. Для увімкнення комп'ютера необхідно натиснути кнопку
 А) Enter;
 Б) Power;

- Б) 140 раз;
В) 40 раз.
104. На яку відстань можна передати сигнал з допомогою підсилювача телесигналу, що входить у комплект ПТВ-42?
А) 10 м;
Б) 100 м;
В) 1000 м.
105. Як телепроекційна система з'єднується з телевізором?
А) за допомогою коаксіального кабеля через антенний вхід;
Б) за допомогою кабеля через низькочастотні аудіо-відео входи;
В) сигнал від телекамери приймається через антену.
106. Змінити поле зору телекамери можна скориставшись
А) кільцем діафрагми;
Б) кільцем фокусування;
В) гвинтом підйому-опускання на штативі.
107. Де розміщується візуалайзер (телепрезентаційна система) під час навчальних демонстрацій?
А) в центрі аудиторії;
Б) на учительському (лабораторному) столі;
В) за межами аудиторії.
108. Чим підсилюється навчальна демонстрація з допомогою відеотелепроекційних систем?
А) текстовою інформацією;
Б) звуковим супроводом.
109. Які елементи входять у базову конфігурацію ПЕОМ?
А) Монітор, клавіатура, системний блок, миша;
Б) Процесор, пам'ять, пристрої введення-виведення;
В) Апаратне та програмне забезпечення.
110. За допомогою яких клавіш здійснюється переміщення курсора: 1) алфавітно-цифрових, 2) управління курсором, 3) функціональних, 4) спеціальних, 5) цифрових.
А) 2 і 3;
Б) 2 і 4;
В) 2 і 5.
- А) створення однорідного світлового потоку?
Б) обертання зображення у нормальне положення?
В) для освітлення діапозитиву.
28. Який стандартний розмір діапозитиву?
А) 18x24 мм;
Б) 24x36 мм;
В) 50x50 мм.
29. Як правильно розмістити діапозитив у касеті, щоб одержати нормальне зображення?
А) „вверх-ногами”;
Б) нормально, повернувши навколо вертикальної осі на 180°;
В) вверх-ногами, повернувши навколо вертикальної осі на 180°.
30. Який із названих діапроекторів призначений тільки для демонстрації діафільмів?
А) “Альфа- 35-50”;
Б) “Свитязь-М”;
В) “ЛЕТИ-60”.
31. Який із названих діапроекторів може працювати в автоматичному режимі?
А) “Альфа- 35-50”;
Б) “Свитязь-М”;
В) “ЛЕТИ-60”.
32. Демонстрації з допомогою діапроекторів здійснюються в
А) незатемнених
Б) напівзатемнених
В) затемнених аудиторіях.
33. На якій відстані від екрана розміщують діапроекційну апаратуру?
А) 2-2,5 м;
Б) 3-3,5 м;
В) 4-4,5 м.
34. Практична підготовка до проведення уроків та позакласних заходів із використанням діапроекторів включає

- А) аналіз інформаційного фонду, планування демонстрацій, матеріально-технічне забезпечення;
 Б) визначення місця демонстрації, наголошення на головному, виконання вправ;
 В) оголошення мети перегляду, постановка проблемних запитань, заключна бесіда.
35. З допомогою чого подається діапозитив у освітлювально-проекційний канал?
 А) касети;
 Б) кадростовхача;
 В) пульта керування
36. Який дидактичний принцип реалізують діaproектори в навчальному процесі?
 А) системності;
 Б) наочності;
 В) науковості.
37. Відстань від задньої головної площини до площини, де фокусуються промені світла, які падають в об'єктив паралельним пучком називається
 А) відносним отвором;
 Б) головною фокусною відстанню;
 В) гіперфокальною відстанню.
38. Світлосила це здатність об'єктива
 А) створювати той чи інший ступінь освітленості зображення;
 Б) відображувати найдрібніші частини зображення;
 В) зміщуватись відносно розрахункового положення.
39. Яка із структурних частин фотоапарата забезпечує вплив світлових променів на фотоматеріал?
 А) Об'єктив;
 Б) Видошукач;
 В) Затвор.
40. Час на протязі, якого необхідно освітлювати фотоматеріал для появи на ньому зображення називається
 А) різкістю;
 Б) експозицією;
 В) видержкою.
- В) Sport.
97. Система телевідеозасобів, яка призначена для використання у навчальному процесі, і складається із телевідеоносіїв, техніки передачі прийняття, запису телевідеопрограм називається
 А) відеокомплексом;
 Б) відеодвійкою;
 В) навчальним телебаченням.
98. Систему, яка об'єднує телеприймачі за допомогою кабельного з'єднання високої або низької частоти в одну телевізійну мережу з єдиним джерелом телесигналу називають
 А) системою телебачення;
 Б) системою домашнього відео;
 В) замкнутою телевізійною системою.
99. Що є джерелом відеосигналу у відеопрезентаційній системі?
 А) телевідеокамера;
 Б) відеомагнітофон;
 В) комп'ютер.
100. Система, яка передбачає з'єднання відеомагнітофона або відеокамери з телевізором називається
 А) відеопрезентаційною системою;
 Б) телевідеокомплексом;
 В) відеокомп'ютерною системою;
101. Який з елементів відеокамери забезпечує формування зображення?
 А) об'єктив;
 Б) відеокон;
 В) підсилювач.
102. Який з елементів управління телекамери ПТУ-42 забезпечує зміну яскравості зображення?
 А) кільце фокусування;
 Б) кільце діафрагми;
 В) гвинт підйому-опускання на штативі.
103. Яке максимальне збільшення об'єктива телекамери ПТУ-42?
 А) 14 раз;

- В) модульною.
90. Основний пристрій відеокамери, який формує зображення об'єкта є
А) об'єктив;
Б) відеокон;
В) кінескоп.
91. Яка максимальна тривалість відеозапису на стандартних касетах з 12,7 мм магнітною плівкою у форматі VHS?
А) 90 хв;
Б) 180 хв;
В) 240 хв.
92. У видошукачі відеокамери відображуються епізоди відзнятої раніше сцени. Натиснення на кнопку запису ігнорується. В якому режимі працює відеокамера?
А) відеозйомки;
Б) відтворення;
В) очікування.
93. Послідовність зйомки із наперед визначеним порядком подій та звуковим супроводом називається
А) планом;
Б) сценарієм;
В) монтажем.
94. Управління подіями під час відеозйомки називається
А) програмою;
Б) режисурою;
В) інструкцією.
95. Розміщення відзнятих фрагментів у заданому порядку називається
А) планом;
Б) сценарієм;
В) монтажем.
96. Який режим роботи відеокамери призначений для зйомки швидкоплинних процесів?
А) Strobe;
Б) Portrait;
41. З допомогою чого у фотоапараті можна спостерігати реальний об'єкт?
А) об'єктива;
Б) видошукача;
В) затвору.
42. Які характеристики фотографічного об'єктива забезпечує розмір зображення на фотографічній плівці?
А) фокусна відстань та світлосила;
Б) відносний отвір та кут поля зору;
В) роздільна здатність і глибина різкості.
43. Хто із винахідників фотографії здійснив двоступеневий негативно-позитивний процес, який забезпечив можливість відтворення відбитків зображення?
А) Жозеф Нісефор;
Б) Луї Дагерр;
В) Вільям Талбот.
44. З допомогою якого пристрою об'єктив може обмежити світловий потік?
А) видошукача;
Б) затвору;
В) діафрагми
45. Фотоплівку якого формату використовують сучасні фотоапарати?
А) 24x36 мм;
Б) 50x72 мм;
В) 12x18 мм.
46. Зйомка, при якій ставиться мета відобразити зовнішній вигляд споруди називається
А) портретною;
Б) протокольною;
В) пейзажною.
47. Основним завданням фотографа у використанні освітлення є забезпечення
А) різкості зображення;
Б) освітленості фотоапарата;
В) освітленості об'єкта зйомки.

48. Освітлення, яке падає на об'єкт під кутом 45° називається
- діагональним;
 - боковим;
 - блікуючим.
49. Грампластинка – це носій фонограми, яка зафіксована
- механічним;
 - магнітним;
 - оптичним;
- способом?
50. Процес перетворення звукових коливань у залишкову намагніченість феромагнітної речовини називається
- магнітним звукозаписом;
 - оптичним звукозаписом;
 - цифровим звукозаписом.
51. Основним носієм магнітних фонограм є
- магнітна стрічка;
 - поліхлорвініловий диск;
 - алюмінієвий диск.
52. Електронний пристрій, який призначений для запису звуку на оптичний диск називається
- CD-Writer;
 - CD-Reader
 - CD-RW.
53. Технологія одержання фонограм при якій музичні інструменти поєднуються із цифровими пристроями обробки звуку називається
- MIDI
 - оптично-цифровою
 - Hi-Fi.
54. Процес перетворення звукових коливань у електричні імпульси, які кодуються у цифрову систему і фіксуються на алюмінієвому диску з допомогою лазера називається
- електро-механічним звукозаписом;
 - оптичним звукозаписом;
 - оптично-цифровим звукозаписом.
83. Як захистити відеозаписи від впливу електричних і магнітних полів?
- зберігати в сухому прохолодному місці;
 - зберігати в затемненому приміщенні при сталій вологості;
 - екранувати касети алюмінієвою фольгою.
84. Щоб перевірити подачу сигналу з відеомагнітофона на телевізор, після з'єднання кабелів необхідно
- встановити касету і натиснути кнопку Play;
 - встановити касету і натиснути кнопку Treking;
 - встановити перемикач “TEST” у положення On “Увімкнено”.
85. Пристрої для формування, передачі та збереження зображень на магнітних носіях називається
- магнітофоном;
 - відеомагнітофоном;
 - відеокамерою.
86. Процес запису реальних подій або явищ з допомогою відеокамер називається
- відеозаписом;
 - фонозаписом;
 - відеозйомкою?
87. Сукупність телевідеозасобів, що складається з відеокамери, відеомагнітофона та телевізора називається
- замкнутою телевізійною системою;
 - відеодвійкою;
 - відеотелевізійним комплексом.
88. Відеокамери, призначені для відеозйомки з записом на касетний відеомагнітофон і відтворення, як правило, в домашніх умовах називаються
- побутовими;
 - трансляційними;
 - прикладними.
89. Відеокамера “Panasonic 3500” за конструкційними особливостями є
- одноблочною;
 - багатоблочною;

76. Який сигнал радіосигнал може фіксувати відеомагнітофон на магнітній плівці?
 А) низькочастотний;
 Б) високочастотний.
77. Який стандарт відеозапису використовують відеомагнітофони?
 А) VHS;
 Б) MP4;
 В) PAL.
78. Процес запису на магнітну стрічку починається після натиснення на кнопку
 А) PLAY;
 Б) REC;
 В) STOP/EJECT.
79. Яку систему називають відеодвійкою?
 А) комп'ютер + магнітофон;
 Б) комп'ютер + телевізор;
 В) магнітофон + телевізор.
80. Які з органів керування відеопрогравача забезпечують візуальний пошук вперед?
 А) Play;
 Б) Play, FF;
 В) Play, Rev.
81. В якому режимі повинен працювати телевізор при відтворенні зображення з відеомагнітофона, якщо кабельне з'єднання звукового і відео каналів роздільне?
 А) телеприймача;
 Б) монітора;
 В) очікування.
82. Учитель на уроці використав відеофрагмент про технологічний процес сталепрокатного комбінату. Яке дидактичне завдання він розв'язав?
 А) організацію відеоекскурсії;
 Б) екранізації літературного твору;
 В) вивчення історичного або краєзнавчого матеріалу;
55. Оптично-цифровий звукозапис в сучасних системах використовує формат стиснення звуку
 А) MP2;
 Б) MP3;
 В) MP4.
56. Перемикач режимів роботи радіомагнітофона та магнітоли здійснюється за допомогою перемикача
 А) Function;
 Б) Band;
 В) Power.
57. Для настроювання та певну частоту радіохвиль необхідно скористатися засобами управління
 А) Play, Pause;
 Б) Forward, Rewers;
 В) Band, Tuning
58. Для відтворення фонозаписів з компакт-диска після його встановлення необхідно виконати таку послідовність дій:
 А) становити перемикач Function в положення CD і натиснути кнопку Play CD-програвача;
 Б) встановити перемикач Function в положення TAPE і натиснути кнопку Play магнітофона;
 В) встановити перемикач Function в положення Power і натиснути кнопку Play CD-програвача.
59. Яку мінімальну потужність повинні мати гучномовці звукотехнічної апаратури для використання в навчальному процесі?
 А) 1 Вт;
 Б) 2 Вт;
 В) 3 Вт.
60. Використання звукотехнічної апаратури найбільш ефективно підчас проведення
 А) уроків-лекцій;
 Б) екскурсій;
 В) позакласних заходів.
61. Передача зображення за відстані називається

- А) радіо;
 Б) телеграмою;
 В) телебаченням.
62. Якою частиною системи телебачення є телевізор?
 А) передавальною;
 Б) приймальною.
63. Електронна трубка, в якій формується зображення для передачі його на відстань називається
 А) відеоконом;
 Б) кінескопом.
64. Основним блоком телевізора є
 А) блок приймача;
 Б) блоки кадрової та рядкової розгортки;
 В) кінескоп.
65. З якою частотою змінюються кадри в телевізорі?
 А) 24 кадри/с;
 Б) 25 кадрів/с;
 В) 26 кадрів/с.
66. Які частоти відповідають дециметровому діапазону радіохвиль?
 А) 76,0...100,0 МГц;
 Б) 174,0...230,0 МГц;
 В) 470,0...790,0 МГц.
67. Який стандарт системи кодування кольору прийнято на Україні?
 А) PAL;
 Б) SECAM;
 В) NTSC.
68. З яких елементів складається найпростіша система телебачення?
 А) передавальної та приймальної
 Б) телевізора і відеокамери
 В) відеокона і кінескопа
69. Який з режимів налаштування забезпечує автоматичний вибір станцій прийому телепередач?
 А) Ручная настройка;
 Б) Автонастройка;
 В) Редактор програм.
70. Якою кнопкою на пульті дистанційного керування вмикається режим монітора?
 А) Menu;
 Б) UBB;
 В) TV/AV.
71. Яка послідовність зміни частотного діапазону при налаштуванні на певний канал?
 А) VHF-L>VHF-H>UHF;
 Б) VHF-H>UHF>VHF-L;
 В) VHF-L> UHF>VHF-H.
72. Яке мінімальне віддалення від телевізора має бути забезпечено при перегляді телепередач учнями? (відносно ширини екрану)
 А) 3-кратне;
 Б) 5-кратне;
 В) 12-кратне.
73. Магнітний або оптично-цифровий запис зображення та звуку на носій інформації називається
 А) фонограмою;
 Б) відеозаписом;
 В) кіно.
74. Запис зображення та звуку та їх відтворення здійснюється з допомогою блоку
 А) електронного управління;
 Б) стрічкопротяжного механізму;
 В) магнітних головок.
75. Який режим відтворення забезпечує статичне зображення?
 А) відтворення Play;
 Б) повільного відтворення SLOW;
 В) стоп-кадр S/P.